### Ростовская область Кашарский район х.Талловеров Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Талловеровская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Талловеровская СОШ

Приказ от 28.08.2023 № 77

/Переверзева Н.Н./

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Театральный калейдоскоп» 2023-2024 учебный год

Уровень образования, класс: начальное общее образования, 3 класс

Количество часов: 33 часа в год, 1 час в неделю

Учитель: Савченко Людмила Александровна

Категория: высшая квалификационная

**Программа разработана на основе** Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Москва, 2011), Чурилова Э.Т., Методика и организация театральной деятельности дошкольников и мл.школьников.

## I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Театральный калейдоскоп»

#### 3 класс

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

#### У учащихся будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

#### Ученик научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

#### Познавательные

#### Ученик научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

#### Коммуникативные

#### Ученик научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

# **П.**Содержание курса внеурочной деятельности «Театральный калейдоскоп» 3 класс

№	Наименование разделов, тем	Формы	Виды деятельности
л/п	паниснование разделов, тем	организации	<i>энды дел</i> тельности
1.	Теоретически – познавательный.	Беседа	В гостях у Мудрой
	Понятие о театральных профессиях: актёр,		Совы.
	режиссёр, художник, костюмер, гримёр,	Лекция	Изготовление поделок
	осветитель и др.	,	из природного
	.Правила поведения в театре.	Этюд	материала.
	Поход в театр с целью просмотра детского	, .	Работа над дикцией,
	спектакля и закрепления теоретических	Действенный	голосом, тембром.
	знаний.	анализ	Чтение скороговорок,
2.	Тренингово - развивающий		чистоговорок
	Артикуляционная гимнастика. Логическое	Инсценирова	Подбор стихов,
	ударение, пауза, интонация.	ние	выразительное чтение.
	Разучивание скороговорок. Произношение,		Выполнение
	артикуляция, быстрота и четкость	Театральные	композиции по плану
	проговаривания слов и фраз.	игры	школы.
	Ключевые слова в предложении и		Прослушивание или
	выделение их голосом.	Конкурсы,	просмотр.
	Создание образов с помощью жестов,		Обсуждение цели
	мимики.	Викторины	событий.
	Развитие чувства ритма, быстроты реакции,		Работа с цветной
	координации движений. Воображение	Сценическая	бумагой и картоном.
	детей, способности к пластической	речь	Изготовление
	импровизации. Выразительность действия.		персонажей
3	Актёрское мастерство	Сценические	Рассматривание
	Развитие смелости, сообразительности.	движения	характер персонажей.
	Закрепление понятий «Если бы» и	_	Распределение ролей.
	«предлагаемые обстоятельства»; умение	Творческая	Работа над ролью.
	верить в любую воображаемую ситуацию.	мастерская:	Постановка голоса.
	Оценка действия других и сравнение их с	техническое	Индивидуальные и
	собственными действиями. Этюдный	моделирование	коллективные
	тренаж	конструирова	упражнения.
	Понятие об актёрском мастерстве и о	ние	Выразительное чтение
	художественных средствах создания	Просмотр	СТИХОВ.
	театрального образа.	Просмотр	Изготовление поделок к Новогоднему утреннику.
	Соединение словесного действия (текст) с	электронных презентаций и	Изготовление декораций
	физическим действием персонажей.	презентации и сказок	различных видов:
	Взаимодействие актеров на сцене. Тренинг по взаимодействию действующих лиц в	CRASOR	тканевых, бумажных,
	по взаимодеиствию деиствующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене.	Обсуждение	картонных, на стойках.
	предлагаемых оостоятельствах на сцене. Вживание в текст.	увиденного.	Интонация и
4.	Творческая мастерская	j biigoiiiioi o.	выразительность речи.
-+.	Изготовление костюмов с помощью	Заочное	Упражнения на
	родителей, работа над реквизитом,	путешествие	согласование действий.
	родителеи, расота над реквизитом, изготовление афиши и пригласительных	II J TOMICOTORIC	Исполнение песен,
	изготовление афиши и пригласительных билетов.	Игра	частушек, стихов,
	Просмотрово – информационный	r	сценок о школьной
	ттросмотрово – информационный		оденок о школьноп

Выбор пьесы. Чтение пьесы, её анализ.	Экскурсия	жизни
Распределение ролей. Работа над		Постановка голоса.
характерами героев.	Ролевая игра	Приглашение по
Отработка чтения каждой роли.		пригласительным
Разучивание ролей. Репетиции.	Мини-	билетам родителей.
Импровизация.	спектакли	Оформление зала.
. Изготовление декораций и афиш.		Показ спектакля.
Постановочная работа.	Репетиции	Анализ проделанной
Установка оборудования для музыкального		работы.
сопровождения спектакля (имитация	Праздники.	Обсуждение новых
различных шумов и звуков). Управление		идей
сменой декораций. Разбор итогов		
генеральной репетиции.Выявление		
наиболее удачных моментов спектакля.		
Анализ и выработка рекомендаций для		
исправления ошибок.		

## ІІІ. Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Факт		
I четверть (9ч)						
1	Вводный урок.	1	01.09			
2	Театры нашего региона.	1	08.09			
3	Язык жестов. Значение слова и жеста в общении между людьми, в профессии актёра	1	15.06			
4	Использование жестов мимики в театральной постановке	1	22.09			
5	Дикция. Тренинг гласных и согласных звуков. Использование дикции в театральном спектакле	1	29.09			
6	Темп речи. Использование темпа речи в театральной постановке	1	06.10			
7	Интонация. Интонационное выделение слов, предложений	1	13.10			
8	Диалог, монолог, или Театр одного актера. Разыгрывание монолога	1	20.10			
9	Чтение сказки «Праздничный пирог» Распределение ролей		27.10			
	II четверть (7ч)					
10	Изготовление декораций к спектаклю «Праздничный пирог»	1	10.11			
11	Сценическая речь. Работа над ролью.	1	17.11			
12	Репетиция в декорациях спектакля «Праздничный пирог»	1	24.11			
13	Чтение сказки «Морозко» (на новый лад). Распределение ролей.	1	01.12			
14	Изготовление реквизитов к сказке «Морозко»	1	08.12			
15	Работа над ролью. Репетиция	1	15.12			
16	Репетиция в декорация	1	22.12			

17	Спектакль по мотивам сказки «Морозко»	1	29.12		
III четверть (8ч)					
18	Чтение сказки «Золушка»		12.01		
19	Распределение ролей. Работа над ролью	1	19.01		
20	Изготовление реквизита к сказке «Золушка»	1	26.01		
21	Репетиция в декорациях сказки «Золушка»	1	02.02		
22	Изготовление сувениров для мам.	1	09.02		
23	Репетиция к празднику для мам	1	16.02		
24	Премьера спектакля «Золушка»	1	01.03		
25	Чтение сказки «Муха-Цокотуха»	1	15.03		
26	Рассматривание характер персонажей.		22.03		
IV четверть (9 ч)					
27	Распределение ролей сказки «Муха-Цокотуха». Сценическая речь	1	05.04		
28	Работа над ролью	1	12.04		
29	.Изготовление реквизита к сказке «Муха-Цокотуха»	1	19.04		
30	Изготовление афиши, пригласительных билетов.	1	26.04		
31	Репетиция в декорациях.	1	03.05		
32	Премьера спектакля	1	17.05		
33	Итоговый урок. Любимые роли.	1	24.05		
			F0 22m		

Всего 33ч

В соответствии с годовым календарным учебным графиком работы МБОУ Талловеровской СОШ, расписания уроков на 2023-2024 учебный год на проведение внеурочной деятельности «Театральный калейдоскоп» в 3 классе выделен 1 час в неделю – **34 часа** в год.

В связи с наличием праздничных дней и перенесёнными выходными днями в 2023 — 2024 году в тематическом планировании происходит уплотнение учебного материала до **33 часов** в год.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Методического совета

МБОУ Талловеровская СОШ

От 28.08.2023г. № 1

Никонова Н.Р.

Подпись руководителя МС

Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

\_Никонова Н.Р.

Ф.И.О.

подпись 28.08.2023г.

)8.2023г дата

## ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597653

Владелец Переверзева Наталья Николаевна

Действителен С 02.03.2023 по 01.03.2024