|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **№**  **урока** | **Класс** | **Классная работа** | **Домашняя работа** |
| 13.04.  2020 | Внеклассное  чтение | 79 | 4 | **1.** – Прочитайте стихотворение Ю.Д.Владимирова «Евсей»  **КАРТОЧКА**   |  | | --- | | Ю.Д.Владимиров«Евсей»Евсей Заснул Евсей,  Захрапел Евсей,  Только слышен храп  По квартире всей.  Мы его будили,  В барабаны били,  Ему кричали все:  — Вставай, Евсей! —  А Евсей и не слыхал, —  Так крепко спал.  Дали сигнал, что заснул Евсей,  Вызвали двадцать пожарных частей,  Приехал брандмейстер с большой бородой,  Велел поливать Евсея водой.  Поливали из ста одного рукава, —  Обмелела Фонтанка, обмелела Нева,  Пересохла Мойка и Крюков канал, —  И только Евсей все спал да спал.  Позвали к Евсею сто силачей,  Сто скрипачей, сто трубачей.  Сто скрипачей как ударят в смычки, —  Сломались смычки, струны — в клочки.  Сто трубачей стали в трубы трубить,  В трубы трубить, Евсея будить.  А силачи — скакать, играть,  Гири в квартире кидать, швырять, —  Тут и дом задрожал, тут и пол задрожал,  Но только Евсей по прежнему спал.  Кликнули роту красноармейцев.  — Готовы помочь? —  — Ну, разумеется! —  Перед домом поставили пушек ряд,  В каждую пушку вложили заряд.  Из пушек палили за залпом залп, —  Евсей же все спал,  да спал,  да спал.  Умчались пожарные части домой,  Уехал брандмейстер с большой бородой,  Ушли отдыхать в цирк силачи,  Ушли скрипачи и трубачи,  Промаршировала домой, разумеется,  Первая рота красноармейцев.  Мама к Евсею вошла утром раненько:  — Хочешь, Евсеюшка, мятного пряника? —  Как проснулся Евсей,  Потянулся Евсей,  Гаркнул Евсей  Грудью всей:  — Давай! |   2. Задай по тексту вопрос. | Выразительное чтение стихотворения Ю.Д.Владимирова «Евсей» |
| 13.04.  2020 | Русский  язык | 106 | 4 | **1. КАРТОЧКА№1**   |  | | --- | | — ***Списать, определить время глаголов.***  Приготовил, возвещает, защищают, сеем, посеешь, станцует, решаете, заработали, будут работать, подходит, подойдёт, дрожу, задрожу, дрожал. |   2. Видеоконференция  Знакомство с правилом I и II спряжение глаголов . Глаголы-исключения: **гнать, держать , дышать, зависеть, видеть, слышать и смотреть, и терпеть, и ненавидеть, и обидеть, и вертеть.**  3. с.88 у.180,у.181 (устно)    **1. КАРТОЧКА№1** Можете эти карточки распечатать, вырезать и вложить в тетрадь.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | — Глаголы I спряжения имеют окончания:   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Ед.ч. | Мн.ч. | | 1 лицо | -у/-ю | -ем/-ём | | 2 лицо | -ешь/-ёшь | -ете/-ёте | | 3 лицо | -ет/-ёт | -ут/-ют |   В окончаниях глаголов I спряжения чаще употребляются гласные буквы е, ё. |   **1. КАРТОЧКА№2**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | — Глаголы 2 спряжения имеют окончания:   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Ед.ч. | Мн.ч. | | 1 лицо | -у/-ю | -им | | 2 лицо | -ишь | -ите | | 3 лицо | -ит | -ат/-ят |   В окончаниях глаголов 2 спряжения чаще встречается гласная буква и. |   5.Проспрягать (изменить по лицам и числам) глаголы: петь, любить *(смотрите на образец в таблице)* | с.88 – правило,  с.89 – у.182, |
| 13.042020 | Математика | 106 | 4 | 1. Видеоконференция  1)Знакомство с алгоритмом деления многозначных чисел на двузначное.  2)с.57№206 (1 – 3 столбики) – решаем с объяснением  2. с.57№207 - Задача  Краткое условие:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Выпуск машин за 1 день* | *Количество дней* | *Выпуск машин за все дни* | | *? маш.* | *20дн.* | *2800маш.* | | *?, на 12 маш.больше* | *36дн.* | *?маш.* |   3.с.54№7 (1 и 2 столбики) – на оценку | с 57№209 |
|  | | | | | |
| 14.04.  2020 | Литературное  чтение | 80 | 4 | 1. — Как вы понимаете слово «фантазия»?  2. — Найдите в толковом словаре или в Интернете, что означает это слово?  **3. КАРТОЧКА**   |  | | --- | | Из жизни и творчества Евгения Велтистова.  Москвич. Родился в семье военного инженера в 1934 году. Очень любил чтение книг. Когда его однажды спросили: «Кем ты станешь в будущем?», он ответил «Продавцом детских книжек, чтобы прочитать всё!» Потом он передумал. Стал журналистом. Работал редактором в популярном журнале «Огонёк».  Как возник образ «Электроника - мальчика из чемодана»?  Однажды молодой автор собрался в отпуск , к морю. Уложил чемодан. Сел в такси. Чемодан показался Велтистову очень тяжелым. Чтобы нести его было легче, он стал фантазировать: может в чемодане что-то есть?  Может там ……электронный мальчик? Вошел в купе , открыл чемодан и ахнул! Оказывается писатель в спешке перепутал чемоданы: взял другой, набитый книгами. Поезд тронулся…. Пришлось у моря почитать вволю.  Электроник сразу полюбился ребятам. Ребята стали рисовать и конструировать собственных роботов. Потом появилась вторая и третья часть книги под названиями «Ресси - неуловимый друг» и «Победитель невозможного» |   4. —Если вам понравиться произведение, которое вы прочитаете сегодня, можете найти и прочитать вторую и третью части книги.  5 .с.146 – 149— чтение фантастической повести « Приключение Электроника», во время чтения смотрите ниже значение непонятных слов.  **Словарная работа.**  Конгресс - собрание ученых.  Кибернетика-наука о передаче и управлении информацией.  Кибернетики - ученые, которые изучают, конструируют электронные, вычислительные и другие машины.  Робот - это машина, автомат, который может заменять человека. Робот питается электроэнергией. | с.146 – 149 – ответы на вопросы |
| 14.04.  2020 | Русский  язык | 107 | 4 | 1. Что вы помните о спряжении глаголов?  2**. КАРТОЧКА№1**   |  | | --- | | Прочитайте загадки. Отгадайте отгадки.  «Летит-молчит,  Лежит-молчит  Когда умрет, тогда заревет.»  «Черный Ивашка-  Деревянная рубашка,  Где носом ведет,  Там заметку кладет.»  «Ее всегда в лесу найдешь-  Стоит колючая, как еж»  Найдите в загадках глаголы и запишите их в два столбика в зависимости от спряжения  *(можете пользоваться карточками-подсказками)* |   2. с. 85 упр. 172. (устно)  3. с.91 у.186 | с.91 – правило,  с.91 у.188 |
| 14.04.  2020 | Математика | 107 | 4 | 1. Видеоконференция  1) Деление с остатком на двузначное число  2)с.58№211– решаем с объяснением  2. с.58№214  3. с.54№7 (3 и 4 столбики) – на оценку | с.58№216 |
| 14.04.  2020 | Окружающий  мир | 55 | 4 | **1.Проверка домашнего задания**  **КАРТОЧКА** *(тест по предыдущей теме)*   |  | | --- | | Тест «Россия вступает в XX век»  Часть А  **А1.** Назови последнего российского государя.  1) Александр II 2) Николай I 3) Александр III 4) Николай II  **А2.** Закончи высказывание.  Решительные действия с целью глубоких изменений в обществе — это … .  1) война 2) переворот 3) революция 4) реформа  **А3.** Отметь год начала Первой мировой войны.  1) 1913 г. 2) 1915 г. 3) 1914 г. 4) 1917 г.  **А4.** Укажи, когда произошла Октябрьская революция.  1) в 1913 г. 2) в 1917 г. 3) в 1915 г. 4) в 1918 г.  Часть В  **В1.** Подумай, что вызвало недовольство людей властью.  1) тяжёлый труд на заводах 2) маленькие зарплаты 3) ухудшение жизни из-за войны 4) отсутствие свободы  **В2.** Вспомни, в каком городе расстреляли царскую семью.  1) в Петербурге 2) в Екатеринбурге 3) в Москве 4) в Красноярске  Часть С  **С1.** Выбери последствия войны.  1) гибель людей 2) переезд людей из сел в города 3) разорение хозяйства 4) разрушения городов и деревень |   2.с.136 – 139 – прочитать  3. с.137 – работа с исторической картой (с.134.- 135) | Рабочая тетрадь  с.48 – 49 |
|  | | | | | |
| 15.04.  2020 | Русский  язык | 108 | 4 | 1. Видеоконференция  1)с.94.у.191 – (устно) прочитайте памятку «Как определить спряжение глаголов?»  2) Назовите глаголы-исключения, относящиеся ко II спряжению, которые мы с вами записали и выучили.  3) с.95у. у.193. —комментированное письмо  3. с.95у. у.194. | с.94 - правило  с.95у. у.194. |
| 15.04.  2020 | Математика | 108 | 4 | 1. Видеоконференция  1) с.59 №219 – Деление на двузначное число, когда в частном получается 2 цифры *(решение с объяснением)*  2).с.59 №220– Задача *(решение с объяснением)*  2.с.55 №14(1,2 столбики) на оценку | с.59 №225 |
| 15.04.  2020 | Окружающий  мир | 56 | 4 | 1. **1.Проверка домашнего задания**  **КАРТОЧКА** *(тест по предыдущей теме* «*Страницы истории 1920-1930-х годов»*   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | *)*1.Кто руководил страной в этот период?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Партия большевиков | В) | Государственная дума |  | | Б) | Несколько партий | Г) | Президент |  |   2. Как стали называть большевиков?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Социалистами | В) | Коммунистами |  | | Б) | Меньшевиками | Г) | Демократами |  |   3. Как стали называть новую власть?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Республиканской | В) | Имперской |  | | Б) | Советской | Г) | Президентской |  |   4. Почему власть стали так называть?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Потому что государством руководил президент | В) | Потому что Россия стала  империей |  | | Б) | Потому что Россия стала республикой | Г) | Потому что основным звеном в управлении государством стали  Советы |  |   5. Как называлось новое государство?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Россия | В) | Союз Советских  Социалистических Республик |  | | Б) | Российская Федерация | Г) | Российская Империя |  |   6. Какой город стал его столицей?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Ленинград | В) | Киев |  | | Б) | Москва | Г) | Минск |  |   7. Какие изменения произошли в стране?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Не было больше помещиков и фабрикантов | Г) | Наступил коммунизм |  | | Б) | Прошли демократические преобразования | В) | Экономика стала рыночной |  |   8.Как велась борьба с неграмотностью?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | А) | Все дети сели за парты | Б) | Все дети и взрослые сели за парты |  | |   2. с.140 – 146 – прочитать, опираясь  3. с.146 – вопросы | Рабочая тетрадь – с. 50 – 51 |
|  | | | | | |
| 16.04.  2020 | Литературное  чтение | 81 | 4 | 1. — Пользуясь учебником, ответьте на вопросы, называйте полные ответы  - Что вы узнали о профессоре Громове?  - Чем он занимается? (Кибернетикой - наукой, которая занимается изучением закономерностей процессов управления и передачи информации в машинах, живых организмах и обществе).  - Куда он приехал?  - Прочитайте о том, как директор гостиницы хотел омочь профессору с вещами.  - Как автор показ0ал нам, что чемодан был очень тяжелым?  - Сравните описакние города с современным гогродом. Что для вас показалось неожиданным, удивительным в городе будущего?  - Прочитайте о том, как профессор открыл чемодан.  - Зачитайте, как выглядел кибернетический мальчик.  \_ Что сделал профессор, после того, как мальчик вышел из чемодана?  - Отчего дернулся Электроник?  - Зачитайте, как Электроник сбежал от профессора.  - Как понимаете значение слова ***молниеносно***?  - Что автор хотел показать читателю, используя это слово в описании момента побега?  - Как думаете, почему Электроник сбежал от профессора?  - Почему профессора испугал побег Электроника?  2. —Теперь, закрыв учебники проверьте себя  **КАРТОЧКА**   |  | | --- | | **Тест по повести «Проверь себя»**  1. Кто приехал к гостинице» Дубки» с большим чемоданом? (Алиса, Карлсон, Громов)  2.Что находилось в чемодане?  (Электроник, спящая красавица, кукла)  3.Какая была фамилия у друга Громова, который искал с ним Электроника? (Светловидов, Галустян, Куклачёв)  4. К какому экзамену в «Новых приключениях» готовились Сыроежкин и Электроник?  (алгебра, физика, анатомия).  5. Куда спрятал Серёжа своего друга,  дав ему полную стопку книг? (в шкаф, под кровать, в холодильник)  6. Что любил поесть Электроник?  (часы, обычная еда) 7. Как звали друга- собаку Электроника?  (Ресси, Чарли, Тошка)  8. На каких языках умел разговаривать Электроник?  (немецкий, звериный)  9. Какие черты характера присущи Электронику? (злость и трусливость, доброта и внимание)  10. Какую вещь спрятал Серёжа, показывая фокус рыжему мальчику? (спичку, часы, машинку) | | - Составьте рассказ на тему «Мой друг электроник» и сделайте к нему иллюстрацию. |
| 16.04.  2020 | Русский  язык | 109 | 4 | 1.Видеоконференция.  .с.97. – прочитайте памятку-подсказку  2.. с. 96 у.196 *(комментированное письмо)*  3. с. 97 у.198 | с.97 – правило  с.96 у.197 |
| 16.04  2020 | Математика | 109 | 4 | 1. Видеоконференция  с.60 №226 – Деление на двузначное число. Изменение пробной цифры  2. с.60 №228  3. с.55 №14(3 столбик) на оценку | Не задано |
| 16.04.  2020 | Музыка | 28 | 4 | 1. Фредерик Франсуа Шопен (1810 – 1849) – польский композитор XIX века, пианист-виртуоз, педагог, ярчайший представитель романтизма в музыке, основатель польской национальной композиторской школы.  Каждое произведение Ф.Шопена — это **исповедь души**, откровение, страница его музыкального дневника.  **Фредерик Шопен фото2. КАРТОЧКА№1**   |  | | --- | | **Биография Шопена**  **Детство и образование**  Фредерик Шопен родился 22 февраля 1810 года в деревне Желязова-Воля недалеко от Варшавы (Польша). Прекрасный музыкальный вкус будущему композитору привила его мать, которая хорошо играла на фортепиано и пела. Необыкновенные музыкальные способности, а также самое важное – любовь к игре на фортепиано, проявились у Фредерика еще в раннем детстве.  С семи лет с мальчиком начал заниматься известный пианист Войцех Живный. К двенадцати годам Фредерик достиг уровня лучших пианистов Польши. С 1823 года Шопен учился в Варшавском лицее.  **Творческая деятельность**  После окончания училища, Шопен начал изучать теорию музыки в классе композитора Юзефа Эльснера. Благодаря покровительству князей Четвертинских и Антона Радзивилла, Фредерику удалось попасть в высшее общество.  С 1829 года Фредерик Шопен, биография которого уже тогда свидетельствовала, что он станет великим музыкантом, начал активно выступать со своими произведениями в Вене. В 1830 году композитор навсегда покидает Варшаву. В 1831 году поселяется в Париже, где моментально становится известным, обретает множество поклонников. Через какое-то время музыкант сам начинает преподавать.  В круг общения Шопена входили многие молодые музыканты и крупнейшие европейские композиторы – Ф. Гиллер, Тюлон, Стамати, Франкомм, Беллини, Берлиоз, Шуман, Мендельсон, художник Э. Делакруа, писатели [В. Гюго](https://obrazovaka.ru/alpha/h/gyugo-viktor-hugo-victor), Г. Гейне и другие.  **Заболевание. Последние годы**  Первый приступ заболевания легких случился у композитора Шопена в 1837 году (по мнению биографов музыканта, это был туберкулез). С тех пор он страдал астматическими приступами. В это время Шопен жил с писательницей Жорж Санд. С 1838 по 1839 год влюбленные пробыли на острове Мальорка. Их отношения были непростыми, что также отрицательно сказывалось на состоянии здоровья композитора. В 1847 году они расстались.  В 1848 году Шопен поселился в Лондоне, где продолжал давать концерты и вести преподавательскую деятельность. 16 ноября 1848 года в Лондоне состоялся последний концерт великого композитора. С каждым днем он чувствовал себя все хуже и вскоре вернулся в Париж.  5 октября 1849 года оборвалась краткая биография Шопена. Похоронили великого композитора на кладбище Пер-Лашез в Париже.  **Интересные факты**   * С детства Шопен, чтобы настроиться на нужный лад, играл на фортепиано в полной темноте. Эта привычка сохранилась у него на всю жизнь. * Уже в 1818 году в одной из варшавских газет была заметка о Шопене, как гениальном ребенке, который исполнял сложнейшие композиции и сам создавал танцы и вариации. * Согласно последней воле Шопена, его сердце было перевезено в Варшаву и замуровано в одну из колонн в Котёле Святого креста. * Творчество Шопена оказало огромное влияние на развитие гармонического стиля и формы европейской музыки. |   3. с.114 - прочитать  **4. КАРТОЧКА№2** */Проверка знаний/*   |  | | --- | | 1. В каком из вариантов приведены годы жизни Фредерика Шопена?  * 1810 – 1849; * 1812 – 1850; * 1813 – 1852; * 1815 – 1850.  2. В какой стране родился Фредерик Шопен?  * Россия; * Австрия; * Польша; * Румыния.  3. Кто привил Шопену прекрасный музыкальный вкус?  * Мать; * Старший брат; * Бабушка; * Двоюродный дядя.  4. Кто был первым учителем музыки Шопена?  * Шуман; * Живный; * Мендельсон; * Бах.  5. В каком году появилась газетная заметка о Шопене, как о гениальном ребенке?  * 1816; * 1818; * 1820; * 1822.  6. Куда переехал Шопен в 1831 году?  * В Лондон; * В Вену; * В Москву; * В Париж.  7. От какого заболевания, по мнению биографов Шопена, страдал композитор?  * Сердечная недостаточность; * Анемия; * Рак; * Туберкулез.  8. Кто была возлюбленная Шопена?  * Софи Коттен; * Джейн Остин; * Тереза Бентсон; * Жорж Санд.  9. В каком году Шопен поселился в Лондоне?  * 1840; * 1845; * 1847; * 1848.  10. Где состоялся последний концерт Шопена?  * В Париже; * В Лондоне; * В Вене;  11. Где похоронили Фредерика Шопена?  * На кладбище Кампо Верано в Риме; * На Раковицком кладбище в Кракове; * На Караимском кладбище в Варшаве; * На кладбище Пер-Лашез в Париже. | | С.115 – прочитать строки из письма Шопена.  По возможности слушать музыку Шопена |
|  | | | | | |
| 17.04.  2020 | ОРКСЭ | 27 | 4 | **1. КАРТОЧКА№1**   |  | | --- | | —До сих пор неизвестна точная дата рождения Александра Ярославовича, которого впоследствии народ прозвал Невским. По одной версии, он появился на свет в Переяславле-Залесском в мае, а по другой – в ноябре 1220 года. Он был вторым сыном князя Ярослава Всеволодовича, являвшегося правнуком Мономаха. Почти все детство и юность Александра прошли в Новгороде.  В 1225 г. князь Ярослав произвел над своими сыновьями обряд княжеского пострига, или посвящения в воины. После этого Александра и его старшего брата отец оставил в Великом Новгороде, а сам уехал в Переяславль-Залесский по неотложным делам. Его дети были посажены на великое княжение, которое происходило под присмотром доверенных бояр во главе с Федором Даниловичем.  - Кто знает, что значит дружина? *(Это войско князя)*  - Кого называют «дозорным»? (*Воин, который наблюдает за врагом из укрытия)* |   2. с.139 -142- прочитайте текст.  3. Ответить на вопросы.  1) Сыном какого князя был Александр Невский?  2) Какой правитель пришел с большим войском, чтобы завоевать Новгород?  3) Кому принадлежат слова «Не в силе Бог, а в правде!»  4) Почему Александр Невский произнес эти слова своему народу?  5) Какую весть принес дозорный князю?  6) В каком году состоялась битва над шведами?  7) Кто одержал победу?  8) Почему Александр Невский уехал из Новгорода?  9) Какими качествами обладал князь? Докажите.  10) Какое сражение произошло 5 апреля 1242 года?  —Вывод: Князь Александр Невский был мудрый правитель, талантливый полководец, справедливый судья и главное защитник веры и Церкви.  **4. КАРТОЧКА№2**   |  | | --- | | — Победа в Ледовом побоище надолго защитила Русь от нападений с запада.  - После победы над шведами и немцами трудно было Александру унижаться перед ханом Золотой Орды. Но он понимал, что Русь не в силах сейчас разбить монголов. Лучше принять унижение на самого себя, признать зависимость княжества и платить дать Золотой Орде, но сберечь Родину. Он принес в жертву свое княжеское достоинство во имя спасения народа. Александр обезопасил Русь от разорения ордынцами и обратил все силы на возрождение Русской земли.  В ноябре 1283 года, возвращаясь из Золотой Орды, Князь Александр внезапно заболел и вскоре умер в стенах Городецкого монастыря. Но перед этим он успел принять иноческую схиму под именем Алексия. Его останки должны были переправить во Владимир. Путь от монастыря до города продолжался 9 дней, в течение которых тело оставалось нетленным. Заслуги князя были оценены по достоинству. Русская Православная церковь канонизировала его в 1547 году.  А при Екатерине I учредили орден Александра Невского со шведскими завоевателями, а затем и с рыцарями Ливонского Ордена позволила сохранить не только культурное достояние Руси, но и православную веру, не дав насадить на этой земле католическую церковь во главе с папой римским. |   6. —Что можете вы сделать, какие подвиги совершить ради своей Родины в 11 лет?  Вывод: самое главное не причинять зло другим людям. Не наша сила нужна для победы, а Божия, и Бог помогает тому, на чьей стороне правда.. | Не задано |
| 17.04.  2020 | Литературное  чтение на родном языке | 12 | 4 | 1. **КАРТОЧКА№1**   |  | | --- | | Биография **Золотарёва Леонарда Михайлович**а  **Золотарёв Леонард Михайлович** (родился 24.06.1935, город Воронеж), прозаик, поэт, драматург, переводчик, публицист, литературный критик, литературовед, музыкант, член Союза журналистов, член Союза писателей СССР (с начала 1970-х годов), член французского общества друзей И.А. Бунина. Из рабочей семьи.  В 1937 году вместе с матерью был вынужден покинуть Воронеж. Детство прошло в городе Малоархангельск Орловской области. Окончил исторический факультет Курского государственного педагогического института (1959). Работал в школах Малоархангельского района, самом Малоархангельске, в редакциях областных газет «Орловский комсомолец», «Орловская правда». Публиковался в журнале «Наш современник», «Молодая гвардия», альманахе «Дружба».  Автор 18 книг прозы и поэзии, в том числе «Берестяные песни», «Перепелиное поле», «Шептун-трава», «Кормильцы».  Позднее бывал в Воронеже и посёлке Таловая Воронежской области, откуда родом мать. Автор и исполнитель песен на стихи А. Кольцова, И. Никитина, А. Жигулина, А. Прасолова. Живёт в Орле. |   2.Чтение произведения Л.М. Золотарева «Подарок»  **3. КАРТОЧКА№2**   |  | | --- | | [***Ю.Золотарев***](https://www.proza.ru/avtor/zolt)  ПОДАРОК  Мой юный пес, младшенький из двоих, беспородный, но со значительной долей овчарочьей крови,  ВОСПИТЫВАЕТ  меня. Он не позволяет мерзости поселиться в моей душе, и можно сказать – врачует меня, мои нервы, мою душу.  Как ему это удается? Видно, он самим богом запрограммирован на такое подвижничество.  Старшенький – тому уже за десяток лет. По человечьим меркам он старичок. Любит дни напролет отрешенно валяться на коврике либо на диване. Иногда на него что-то находит, и он начинает вылизывать мои ноги, руки… Либо пристает с тем же самым к супруге. Язык у него огромный, как лопата, мягкий и приятный. Хочешь не хочешь, а процедура выливается в откровенный кайф. «Старшой» оживляется лишь тогда, когда в доме произносится слово «гулять»; даже просто достаточно произнести «Ну?» - и его глаза вспыхивают былым молодым задором. И начинается вселенский ор!  Молодой (ему пошел третий год) – тот весь на экстремумах. «Полутонов» не признаёт. Спать – так «в отвал», гулять - так «в натяг», чтоб хозяин едва успевал перебирать ногами. Глазята его потрясающе хороши, особенно на его острой, в темных «шерстяных» разводах мордашке. Левое ухо торчком, кончик правого чуть зависает, самую малость – но достаточно для того, чтобы пес выглядел просто очаровашкой!  Но он, младшенький, особенно хорош в те моменты, когда, повторюсь, «воспитывает», «врачует» меня. Сей акт достоин того, чтобы рассказать о нем подробнее. Дело в том, что я – весьма неуравновешенный тип. Раздражает меня в этой жизни многое, и мой не проходящий годами внутренний стресс всегда готов выплеснуть из меня бурю негативных эмоций. Раздражают отдельные неурядицы жизни, цены, политика, не слишком высокая зарплата, не вовремя упавшая на пол гайка либо гвоздик и, наконец, вечные капризы компьютера. Раздражают потому, что как будто бы высвечивают (либо оттеняют?) мою несостоятельность в той или иной ситуации, а это бьет по самолюбию.  И вот в момент, когда из моего нутра, назревая, выбулькивает пузырь негодования, злости, проклятий и всевозможного «кроя», ко мне ужиком подкатывает мой младший пёс. Вероятно, думая (либо опасаясь), что я ругаюсь НА НЕГО, он подсовывает мордашку мне под руку, затем встает передними лапами мне на колени, даже порой на стол, а то и просто «трогает» меня лапой и заглядывает в глаза… И всё! И злость моя вмиг улетучивается! И я обнимаю это славное существо, глажу пальцем шерсть на его голове и говорю: -  Рикушка, солнышко! Ты не виноват, нет! Ты – хороший. Мы с мамой очень, очень тебя любим!  И пёс успокаивается, а вместе с ним успокаиваюсь и я.  Всё! Сеанс психотерапии окончен – быстро и эффективно. Какой врач смог бы столь же стремительно, скажем, успокоить больного? Не знаю, представить себе  не могу. Ни один врач так не смог бы. А мой пёс может! Ну, не чудо ли?  И потому я готов на всех закоулках жизни вещать: берите, люди, собаку в дом! Она поможет вам оставаться человеком в наше чересчур уж экстремальное время. Она так создана богом – нам в подарок и в назидание. |   4. Анализ произведения | Дочитать произведениеЛ.М. Золотарева «Подарок»  Задай по тексту вопрос. |
| 17!.04.  2020 | Технология  **/Практика работы на компьютере/** | 28 | 4 | Продолжение работы нал проектом «Моя семья»  1. Подборка заголовков к слайдам.  2.Выбор дизайна.  3. Настройка анимации. | Завершить работу над созданием проекта «Моя семья» |